

5.1.2 Literární seminář

SEPTIMA – 3. ROČNÍK

Téma	Výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata	MP vazby
LITERATURA V SOUVISLOSTECH	Žák: popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, objasní rozdíl mezi fikčním a reálným světem zpracovává samostatně i ve skupině zadané miniprojekty aktivně se účastní rétorických i psaných aktivit, věnuje se přednesu a zážitkové četbě sleduje literární a kulturní dění	literární dílo, smysl a způsoby jeho interpretace práce s uměleckou i odbornou literaturou		CJL, DEJ, VYV
INTERPRETACE A ANALÝZA LITERÁRNÍHO DÍLA	na konkrétních příkladech z četby popíše časoprostor, druhy vypravěče a charakterizuje postavy získané dovednosti a vědomosti uplatní při interpretaci přečtených děl seznámí se s možnostmi interpretace básnických děl při interpretaci básnického textu si uvědomí různé funkce obrazných jazykových	prvky literárního díla (časoprostor, postavy, vypravěč, ...) poezie obrazné jazykové prostředky: tropy, figury (metafora, přirovnání, anafora, ...)		CJL, DEJ, VYV

Téma	Výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata	MP vazby
	prostředků			

OKTÁVA – 4. ROČNÍK

Téma	Výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata	MP vazby
LITERATURA V SOUVISLOSTECH	Žák: definuje témata a motivy jednotlivých textů využívá poznatků z literární teorie při hlubší interpretaci uměleckého textu porovná různé interpretace téhož textu, prokáže schopnost samostatné interpretace a obhájí vlastní názor vymezí hlavní etapy vývoje literatury identifikuje významné literární mezníky a významné literární osobnosti (a dá je do souvislosti s historickým vývojem) pracuje kriticky s informačními zdroji vybere si vhodné téma miniprojektu produkuje různé typy textů jak s uměleckými, tak s esejistickými prvky zajímá se o aktuální dění v kultuře	téma a motiv literárního textu jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla interpretace téhož textu jinak, samostatná práce a obhajoba postoje periodizace literatury tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností miniprojekt na zvolené téma esej jako prostředek vyjadřování o literatuře knižní a kulturní novinky		VYV, CJL, DEJ
INTERPRETACE A ANALÝZA LITERÁRNÍHO DÍLA	individuálně se připravuje na maturitní zkoušku a studium na VŠ na základě vlastních čtenářských zkušeností	prvky literárního díla (časoprostor, postavy, vypravěč, ...) poezie obrazné jazykové prostředky: tropy, figury (metafora, přirovnání, anafora, ...)		CJL, DEJ, VYV