



Dobříš, 31. srpna 2026

Stanovení podmínek profilové části maturitní zkoušky ve školním roce 2026/2027 pro obě zkušební období

Na základě pověření zákona č. 561/2004 Sb. (Školský zákon) ve znění pozdějších předpisů a s přihlédnutím k vyhlášce č. 177/2009 Sb. (Vyhláška o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou) ve znění pozdějších předpisů určuji pro školní rok 2026/2027 jarní i podzimní zkušební období následující podmínky maturitních zkoušek oborů vzdělávání 7941K81 a 7941K41:

Zkoušky profilové části

Předmět	Forma (délka) zkoušky	
Český jazyk a literatura	písemná práce (120 min)	ústní zkouška (15 minut)
Anglický jazyk	písemná práce (60 min)	ústní zkouška (15 minut)
Francouzský jazyk	písemná práce (90 min)	ústní zkouška (15 minut)
Německý jazyk	písemná práce (90 min)	ústní zkouška (15 minut)
Biologie		ústní zkouška (15 minut)
Dějepis		ústní zkouška (15 minut)
Fyzika		ústní zkouška (15 minut)
Hudební výchova	praktická zkouška (30 minut)	ústní zkouška (15 minut)
Chemie	praktická zkouška (240 minut)	ústní zkouška (15 minut)
Informatika a programování	praktická zkouška (240 minut)	ústní zkouška (15 minut)
Matematika		ústní zkouška (15 minut)
Výtvarná výchova	praktická zkouška (240 minut)	ústní zkouška (15 minut)
Základy společenských věd		ústní zkouška (15 minut)
Zeměpis		ústní zkouška (15 minut)

Délka přípravy na ústní zkoušky je stanovena na 15 minut.

Zkoušky společné části

Zkušebními předměty v rámci povinných zkoušek ve společné části maturitní zkoušky jsou:

1. český jazyk a literatura
2. matematika nebo cizí jazyk (cizí jazyk lze zvolit z předmětů: anglický jazyk, německý jazyk, francouzský jazyk)

Žák může ve společné části zvolit maximálně 2 nepovinné zkoušky: cizí jazyk (z nabídky výše), matematika, matematika rozšiřující. Žák nemůže konat nepovinnou zkoušku ze stejného jazyka, z jakého koná zkoušku povinnou.

Ve společné části se maturitní zkouška koná formou didaktického testu.

Podmínky výběru zkoušek profilové části

1. Žák v profilové části koná povinně písemnou práci a ústní zkoušku z českého jazyka a literatury.
2. Pokud žák ve společné části maturitní zkoušky zvolí cizí jazyk, koná povinně zkoušku z tohoto jazyka i v profilové části.
3. Jestliže si žák ve společné části maturitní zkoušky zvolí předmět matematika, vybere povinně cizí jazyk jako jeden z povinných předmětů v profilové části.
4. Zkouška z cizího jazyka v profilové části se vždy skládá z písemné práce a ústní zkoušky.¹
5. Dále žák volí dva různé předměty z nabídky – povinné předměty.
6. Žák může v profilové části maturitní zkoušky dále konat nejvýše 2 nepovinné zkoušky, které si vybere z nabídky předmětů povinných. Forma nepovinných zkoušek je shodná jako u zkoušek povinných.
7. V profilové části maturitní zkoušky nelze zvolit stejný povinný předmět jako ve společné části.
8. Zvolené předměty profilové části (povinné i nepovinné) žák uvede na přihlášce k maturitní zkoušce. Přihlášku žák odevzdá svému třídnímu učiteli nejpozději do 1. prosince 2026.

Nahrazení zkoušky z cizího jazyka

Pokud žák v profilové části maturitní zkoušky koná povinné zkoušky ze 4 předmětů, lze zkoušku z jednoho předmětu profilové části, kterým je cizí jazyk, nahradit výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto cizího jazyka, doloženým jazykovým certifikátem. Totéž platí pro 1 nepovinnou zkoušku profilové části maturitní zkoušky.² Certifikát pro zkoušku z anglického jazyka musí odpovídat minimálně jazykové úrovni B2 dle SERR, pro zkoušku z ostatních cizích jazyků minimálně úrovni B1 dle SERR.

Žák může nahradit pouze takovou zkoušku, ke které se přihlásil (dle bodu 8 předchozí části) a je uvedena v Seznamu standardizovaných zkoušek uvedených v příloze 1³. Žádost o nahrazení včetně certifikátu dodá žák ředitelce školy do 31. března 2027.

¹ § 79 odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb.

² § 81a odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb. a § 19a vyhlášky č. 177/2009 Sb.

³ § 81a odst. 4 zákona č. 561/2004 Sb.

Termíny

- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Praktické zkoušky: | 1. – 8. dubna 2027 |
| 2. Písemná práce z českého jazyka a literatury a cizích jazyků | 12. – 14. dubna 2027 |
| 3. Ústní zkoušky: | 17. – 21. května 2027 |

Písemné práce

Ředitelka zpřístupní žákům bezprostředně před zahájením písemné práce z **českého jazyka** a literatury 4 zadání. Žák si z nich jedno zvolí. Minimální rozsah písemné práce je 250 slov. Písemná práce trvá 120 minut včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.

Ředitelka zpřístupní žákům bezprostředně před zahájením písemné práce z **anglického jazyka** jedno zadání. Minimální rozsah písemné práce činí 200 slov, písemná práce z anglického jazyka trvá 60 minut. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník (bez výkladové části).

Ředitelka zpřístupní žákům bezprostředně před zahájením písemné práce z **francouzského a německého** 2 zadání. Žák si z nich jedno zvolí. Minimální rozsah písemné práce z těchto cizích jazyků je 200 slov. Písemná práce trvá 90 minut včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník (bez výkladové části).

Žák zapíše čitelně rukou text písemné práce do papírového formuláře, který obdrží od zadavatele v učebně. Tento formulář může žák použít k poznámkám či zápisu konceptu práce. Žák nesmí použít jiný než školou orazítkovaný formulář.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

Seznam literárních děl k ústní zkoušce z českého jazyka a literatury profilové části maturitní zkoušky včetně kritérií jejich výběru je zveřejněn v souběžně vydaném dokumentu.

Z maturitního seznamu literárních děl žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl. Žák odevzdá seznam své vyučující českého jazyka a literatury do 31. března 2027.

Hodnocení:

Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

- a) 1 – výborný,
- b) 2 – chvalitebný,
- c) 3 – dobrý,
- d) 4 – dostatečný,
- e) 5 – nedostatečný.

Pokud se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.⁴ V případě nerozhodného hodnocení o výsledné známce maturitní komise hlasuje, při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy komise.

V případě zkoušek z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.⁵

Podrobná kritéria hodnocení zkoušek zveřejní zkušební maturitní komise nejpozději před začátkem konání první zkoušky profilové části.

⁴ § 24 odst. 3 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

⁵ § 24 odst. 2 vyhlášky č. 177/2009 Sb.

Zkouška z **hudební výchovy** má dvě části: praktickou a ústní zkoušku. Poměr vah známek z praktické a ústní zkoušky je 1:1.

Zkouška z **chemie** má dvě části: praktickou a ústní zkoušku. Poměr vah známek z praktické a ústní zkoušky je 1:3.

Zkouška z **informatiky a programování** má dvě části: praktickou a ústní zkoušku. Poměr vah známek z praktické a ústní zkoušky je 2:3.

Zkouška z **výtvarné výchovy** má dvě části: praktickou a ústní zkoušku. U ústní maturitní zkoušky se věnuje žák prezentaci výtvarných prací a zkoušení z teorie výtvarné výchovy a dějin umění v poměru 1:2 ve prospěch teorie a dějin. Poměr vah známek z praktické a ústní zkoušky je 1:1. Pro úspěšné složení zkoušky žák musí úspěšně splnit zkoušku praktickou i obě části zkoušky ústní.

Seznam literárních děl a stanovení podmínek jejich výběru

Na základě § 14b odstavce 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. (Vyhláška o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou) ve znění pozdějších předpisů určuji pro školní rok 2026/2027 jarní i podzimní zkušební období následující seznam literárních děl pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury profilové části maturitních zkoušek oborů vzdělávání 7941K81 a 7941K41:

1. Vývoj literatury od počátku do středověku
 - 1.1 Euripidés – Médeia
 - 1.2 Sofoklés – Král Oidipús
 - 1.3 Sienkiewicz – Quo vadis
 - 1.4 Waltari – Egyptán Sinuhet
 - 1.5 Eco – Jméno růže
 - 1.6 Olbracht – Golet v údolí
2. Humanismus a renesance
 - 2.1 Dante Alighieri – Božská komedie
 - 2.2 Shakespeare – Romeo a Julie
 - 2.3 Shakespeare – Hamlet
 - 2.4 Shakespeare – Othello
 - 2.5 Shakespeare – Král Lear
 - 2.6 Loukotková – Navzdory básník zpívá
3. Od baroka k realismu
 - 3.1 Diderot – Jeptiška
 - 3.2 Goethe – Utrpení mladého Werthera
 - 3.3 Goethe – Faust (1. díl)
 - 3.4 Němcová – V zámku a podzámčí
 - 3.5 Neruda – Povídky malostranské
 - 3.6 Tyl – Strakonický dudák
4. Romantismus ve světové a české literatuře
 - 4.1 Puškin – Evžen Oněgin
 - 4.2 Lermontov – Démon
 - 4.3 Hugo – Bídníci
 - 4.4 Mácha – Máj
 - 4.5 Erben – Kytice
 - 4.6 Scott – Ivanhoe
5. Světová literatura od počátku 19. století do 1. světové války
 - 5.1 Balzac – Otec Goriot
 - 5.2 Stendhal – Červený a černý
 - 5.3 Zola – Zabiják
 - 5.4 Dostojevskij – Zločin a trest
 - 5.5 Poe – Jáma a kyvadlo a jiné povídky
 - 5.6 Wilde – Obraz Doriana Graye

6. Světová literatura 1. poloviny 20. století
 - 6.1 Kafka – Proměna
 - 6.2 St. Zweig – Netrpělivost srdce
 - 6.3 T. Mann – Smrt v Benátkách
 - 6.4 Dreiser – Americká tragédie
 - 6.5 Fitzgerald – Velký Gatsby
 - 6.6 Saint-Exupéry – Malý princ
7. Česká literatura 1. poloviny 20. století
 - 7.1 Dyk – Krysař
 - 7.2 Vančura – Markéta Lazarová
 - 7.3 Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
 - 7.4 Havlíček – Petrolejové lampy
 - 7.5 Hostovský – Žhář
 - 7.6 Glazarová – Vlčí jáma
8. Bratři Čapkové – život a dílo
 - 8.1 J. a K. Čapkovi – Ze života hmyzu
 - 8.2 K. Čapek – Hordubal a Povětroň
 - 8.3 K. Čapek – Krakatit
 - 8.4 K. Čapek – RUR
 - 8.5 K. Čapek – Bílá nemoc
 - 8.6 J. Čapek – Stín kapradiny
9. Téma války v literatuře
 - 9.1 Remarque – Na západní frontě klid
 - 9.2 Rolland – Petr a Lucie
 - 9.3 Hemingway – Komu zvoní hrana
 - 9.4 Merle – Smrt je mým řemeslem
 - 9.5 Hrabal – Ostře sledované vlaky
 - 9.6 Fuks – Pan Theodor Mundstock
10. Poválečná světová literatura (1945–1990)
 - 10.1 Orwell – 1984
 - 10.2 Clavell – Král Krysa
 - 10.3 Styron – Sophiina volba
 - 10.4 Kesey – Vyhodíme ho z kola ven
 - 10.5 Irving – Pravidla moštárny
 - 10.6 Böll – Ztracená čest Kateřiny Blumové
11. Česká literatura od 2. světové války do sametové revoluce
 - 11.1 Fuks – Spalovač mrtvol
 - 11.2 Kundera – Žert
 - 11.3 Pavel – Smrt krásných srnců
 - 11.4 Hrabal – Příliš hlučná samota
 - 11.5 Salivarová – Honzlová
 - 11.6 Škvorecký – Mirákl

12. Poezie a veršované drama v proměnách času
 - 12.1 Villon – Závět'
 - 12.2 Neruda – Balady a romance
 - 12.3 Baudelaire – Květy zla
 - 12.4 Bezruč – Slezské písně
 - 12.5 Hrubín – Romance pro křídlovku
 - 12.6 Nezval – Manon Lescaut
13. Vznik a vývoj dramatu
 - 13.1 Gogol – Revizor
 - 13.2 Ibsen – Nora
 - 13.3 Shaw – Pygmalion
 - 13.4 Mrštíkové – Maryša
 - 13.5 Havel – Zahradní slavnost
 - 13.6 Dürrenmatt – Návštěva staré dámy
14. Moderní světová literatura
 - 14.1 Renberg – Muž, který miloval Yngveho
 - 14.2 Roth – Lidská skvrna
 - 14.3 King – Zelená míle
 - 14.4 Mendéz – Slepé slunečnice
 - 14.5 Mawer – Skleněný pokoj
 - 14.6 McCourt – Andělin popel
15. Česká literatura po roce 1989
 - 15.1 Viewegh – Báječná léta pod psa
 - 15.2 Kriseová – Kočičí životy
 - 15.3 Jáchym Topol – Anděl
 - 15.4 Tučková – Žitkovské bohyně
 - 15.5 Lednická – Šikmý kostel (1. díl)
 - 15.6 Soukupová – Zmizet
16. V hlavní roli žena
 - 16.1 Ch. Brontëová – Jana Eyrová
 - 16.2 Flaubert – Paní Bovaryová
 - 16.3 Tolstoj – Anna Kareninová
 - 16.4 Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
 - 16.5 Legátová – Jozova Hanule
 - 16.6 Mornštajnová – Hana
17. Podoby románu od počátku k dnešku
 - 17.1 Bradbury – 451 stupňů Fahrenheita
 - 17.2 Bulgakov – Mistr a Markétka
 - 17.3 Moravia – Římanka
 - 17.4 Klíma – Soudce z milosti
 - 17.5 Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch
 - 17.6 Mornštajnová – Tiché roky

18. Nositelé Nobelovy ceny za literaturu
 - 18.1 Camus – Cizinec
 - 18.2 Steinbeck – Na východ od ráje
 - 18.3 Hemingway – Stařec a moře
 - 18.4 Pasternak – Doktor Živago
 - 18.5 Golding – Pán much
 - 18.6 Seifert – Maminka
19. Problematika dětství a dospívání v literatuře
 - 19.1 Dickens – Oliver Twist
 - 19.2 Salinger – Kdo chytá v žitě
 - 19.3 Saroyan – Tracyho tygr
 - 19.4 Murakami – Norské dřevo
 - 19.5 Procházková – Nazí
 - 19.6 Christiane F. – My děti ze stanice ZOO
20. Humor a satira v literatuře
 - 20.1 Shakespeare – Zkrocení zlé ženy
 - 20.2 Molière – Lakomec
 - 20.3 Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
 - 20.4 Vančura – Rozmarné léto
 - 20.5 Poláček – Bylo nás pět
 - 20.6 Jirotka – Saturnin

Z maturitního seznamu literárních děl žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl. Z každého okruhu vybírá žák právě jedno dílo. Žák odevzdá seznam své vyučující českého jazyka a literatury do 31. března 2027.

Maturitní témata profilové části maturitní zkoušky

Na základě § 79 odstavce 3 zákona č. 561/2004 Sb. (Školský zákon) ve znění pozdějších předpisů určuji pro školní rok 2026/2027 jarní i podzimní zkušební období následující témata profilové části maturitních zkoušek oborů vzdělávání 7941K81 a 7941K41:

Anglický jazyk	10
Biologie	11
Český jazyk a literatura	12
Dějepis	13
Francouzský jazyk	14
Fyzika	15
Hudební výchova	16
Chemie	17
Informatika a programování	18
Matematika	19
Německý jazyk	20
Výtvarná výchova	21
Základy společenských věd	22
Zeměpis	23

Anglický jazyk

1. FAMILY
2. HOUSING
3. ENVIRONMENTAL AND NATURE PROBLEMS
4. EDUCATION IN THE CR AND THE UK
5. TRADITIONS, HOLIDAYS
6. HOLIDAYS AND TRAVELLING
7. THE UNITED KINGDOM
8. CRIME AND PUNISHMENT
9. LONDON
10. CANADA
11. FOOD, MEALS, EATING OUT
12. AUSTRALIA AND NEW ZEALAND
13. THE CZECH REPUBLIC
14. SHOPPING, CLOTHES, FASHION
15. THE U.S.A
16. CULTURAL LIFE AND ENTERTAINMENT
17. SPORTS AND LEISURE
18. BEING ILL AND KEEPING FIT
19. MY TOWN AND THE NEAREST SURROUNDINGS
20. PRAGUE

Biologie

1. Biologické vědy se zaměřením na anatomii rostlin
2. Základy mikrobiologie
3. Buňka – elementární živá soustava a její hierarchické uspořádání u členovců
4. Genetika – základy molekulární dědičnosti, mykologie
5. Stupně uspořádanosti živých soustav ve vztahu organismů a prostředí
6. Cytologie - mnohobuněčnost, základy mammalogie
7. Látkový a energetický metabolismus jako základ životních procesů
8. Porovnání anatomie, morfologie vyšších rostlin a prvoústých živočichů
9. Ontogeneze rostlin a jednobuněčných živočichů
10. Regulační mechanismy v závislosti na stavbě organismu
11. Hierarchické uspořádání těla mnohobuněčných rostlin a živočichů – ukázat na příkladu metabolismu soustav živočichů a krytosemenných rostlin
12. Vegetativní funkce živočichů a člověka
13. Cytogenetika, genetika mnohobuněčných organismů, regulace v živočišné říši
14. Rozmnožování – jeden ze základních znaků života a jeho vliv na genetiku populací
15. Tělní tekutiny člověka a jejich význam u paprscitě souměrných živočichů
16. Reprodukční orgány semenných rostlin ve srovnání s živočichy s pravou tělní dutinou
17. Druhoústí a metabolismus lidského těla
18. Živočichové ve vztahu k člověku, metabolismus *Homo sapiens sapiens*
19. Adaptace Amniot a člověka v ekosystému
20. Vnější a vnitřní opěrná soustava
21. Ekosystém – trofická struktura, vývoj ekosystému a ontogeneze člověka
22. Dráždivost a pohyby rostlin, živočichů i člověka
23. Obratlovci a smyslové orgány člověka
24. Antropoekologie, základy ornitologie
25. Výživa rostlin, vylučování u živočichů a člověka

Součástí zkoušky je práce s bio-schématy, atlasy a přírodním materiálem.

Český jazyk a literatura

1. Vývoj literatury od počátku do středověku
2. Humanismus a renesance
3. Od baroka k realismu
4. Romantismus ve světové a české literatuře
5. Světová literatura od počátku 19. století do 1. světové války
6. Světová literatura 1. poloviny 20. století
7. Česká literatura 1. poloviny 20. století
8. Bratři Čapkové – život a dílo
9. Téma války v literatuře
10. Poválečná světová literatura (1945–1990)
11. Česká literatura od 2. světové války do sametové revoluce
12. Poezie a veršované drama v proměnách času
13. Vznik a vývoj dramatu
14. Moderní světová literatura
15. Česká literatura po roce 1989
16. V hlavní roli žena
17. Podoby románu od počátku k dnešku
18. Nositelé Nobelovy ceny za literaturu
19. Problematika dětství a dospívání v literatuře
20. Humor a satira v literatuře

Dějepis

1. Pravěk a starověk – charakteristika jednotlivých období a států.
2. Dějiny starověkého Řecka.
3. Dějiny starověkého Říma.
4. Charakteristika středověku v období od 5. do 11. století.
5. České dějiny od 6. století do roku 1306.
6. Charakteristika vrcholného a pozdního středověku 11. až 15. století.
7. České dějiny od roku 1310 do 1419.
8. Zámorské objevy, renesance a humanismus, reformace.
9. Vývoj evropských velmocí v 16. a 17. století.
10. České dějiny od roku 1419–1575.
11. České dějiny v letech 1576–1740.
12. České země od 1740 do konce 19. století.
13. Velká francouzská revoluce a napoleonské války.
14. Revoluce a vznik nových států v Evropě a Americe v 18. a 19. století.
15. Společnost a vývoj evropských mocností v 19. století.
16. První světová válka a tzv. versailleský mírový systém.
17. ČSR v letech 1918–1939.
18. Československo v letech 1939–1948.
19. Světové velmoci ve 20. a 30. letech 20. století a politický extremismus.
20. Druhá světová válka a její dopady.
21. Svět po 2. světové válce do roku 1975.
22. Svět v letech 1975–2001.
23. Československo v letech 1948–1960.
24. Československo v letech 1960–1977.
25. Československo a Česká republika v letech 1977–2004.

Francouzský jazyk

1. Ma famille
2. Le système scolaire
3. Les voyages
4. La littérature française
5. L'environnement, l'écologie
6. Les loisirs, les sorties, les achats et les services
7. Les médias
8. Le Canada
9. La Belgique, La Suisse et d'autres pays francophones
10. La France
11. Les fêtes
12. Paris
13. Prague
14. La cuisine française
15. L'habitation
16. L'art et la culture. Le film français
17. La santé
18. La République tchèque
19. Ma ville natale
20. Les sports

Fyzika

1. Kinematika hmotného bodu
2. Dynamika hmotného bodu
3. Práce, výkon a energie
4. Gravitační pole
5. Mechanika tuhého tělesa
6. Mechanika kapalin a plynů
7. Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky. Vnitřní energie, práce a teplo
8. Struktura a vlastnosti plynů
9. Struktura a vlastnosti pevných látek
10. Struktura a vlastnosti kapalin. Změny skupenství
11. Mechanické kmitání
12. Mechanické vlnění. Akustika
13. Elektrický náboj a elektrické pole
14. Elektrický proud v kovech. Obvody stejnosměrného proudu
15. Elektrický proud v polovodičích, elektrolytech, plynech a ve vakuu
16. Stacionární magnetické pole
17. Nestacionární magnetické pole. Střídavý proud
18. Obvody střídavého proudu. Základy energetiky
19. Elektromagnetické kmity a vlny
20. Vlnové vlastnosti světla
21. Optické zobrazování
22. Elektromagnetické záření
23. Základy kvantové fyziky. Fyzika elektronového obalu
24. Fyzika atomového jádra
25. Speciální teorie relativity. Fyzika částic.

Hudební výchova

1. Národní divadlo v Praze, historie, hudební osobnosti
Hudební výrazové prostředky, určení poslechu
2. Dějiny evropské hudby, pravěk starověk
Notové písmo, hudební abeceda, posuvky, určení poslechu
3. Nejstarší památky české hudby
Stupnice moll aiolská, melodická, harmonická, určení poslechu
4. Český romantismus, hudba národního obrození
Stupnice dur s béčky, určení poslechu
5. Významní skladatelé německé hudby
Komorní hudba, určení poslechu
6. Hudební baroko
Koncert, kantáta a oratorium, určení poslechu
7. Leoš Janáček
Kvintový kruh, určení poslechu
8. Bohuslav Martinů
Kvartový kruh, určení poslechu
9. Bedřich Smetana
Symfonický orchestr, partitura, určení poslechu
10. Antonín Dvořák
Stupnice dur s křížky, určení poslechu
11. W. A. Mozart
Melodické ozdoby, určení poslechu
12. Raný romantismus a novoromantismus
Písňová forma – lidová a umělá píseň, určení poslechu
13. Prvky jazzu, neworleanský jazz, klasický jazz
Variace, improvizace, aranžmá, určení poslechu
14. Významní skladatelé baletů – P. I. Čajkovskij
Pantomima, tanec, výrazový tanec, balet, určení poslechu
15. Italská opera 19. století
Opera, opereta, muzikál, hudební revue, určení poslechu
16. Klavír
Melodram, scénická hudba, určení poslechu
17. Housle
O lidském hlase, zpěvní hlasy, sbory, určení poslechu
18. Hudba renesance a humanismu
Homofonie a polyfonie, kánon, fuga, určení poslechu
19. Česká hudba 20. století
Stupnice, tónina, tónika, určení poslechu
20. Světový klasicismus
Sonáta, sonátová forma, určení poslechu
21. Instrumentální tvorba B. Smetany
Symfonie, symfonická báseň, určení poslechu
22. J. S. Bach, život a dílo
Kantáta, oratorium, určení poslechu
23. Ruská národní škola
Akord, určení poslechu
24. Ludwig van Beethoven
Tempo, dynamika, přednes, určení poslechu
25. Hudební impresionismus
Intervaly, určení poslechu

Chemie

1. Stavba atomu, periodická soustava prvků
2. Chemická vazba
3. Chemická reakce, termodynamika
4. Reakční kinetika, chemická rovnováha
5. Acidobazické rovnováhy
6. Redoxní rovnováhy
7. Vodík, kyslík a jejich sloučeniny
8. Vlastnosti a reakce alkalických kovů a kovů alkalických zemin
9. Vlastnosti a reakce prvků III. – V. A skupiny
10. Vlastnosti a reakce prvků VI. – VIII. A skupiny
11. Kovy (obecná charakteristika se zaměřením na přechodné kovy)
12. Úvod do organické chemie
13. Nasycené uhlovodíky: alkany, cykloalkany
14. Nenasycené uhlovodíky: alkeny, alkyny
15. Chemie aromatických uhlovodíků
16. Halogenderiváty a dusíkaté deriváty uhlovodíků
17. Kyslíkaté deriváty uhlovodíků – alkoholy, fenoly, ethery
18. Karbonylové a karboxylové sloučeniny
19. Substituční a funkční deriváty karboxylových kyselin
20. Úvod do biochemie
21. Biochemie sacharidů
22. Katabolismus a anabolismus sacharidů
23. Peptidy, bílkoviny a jejich metabolismus
24. Regulace metabolismu pomocí biokatalyzátorů: enzymy, vitamíny, hormony
25. Lipidy a jejich metabolismus, některé sekundární metabolity (alkaloidy, isoprenoidy, antibiotika)
26. Nukleové kyseliny, heterocyklické sloučeniny a jejich metabolismus
27. Významné laboratorní techniky a jejich praktická aplikace
28. Klasické i moderní biotechnologie
29. Klasická a biologická léčiva včetně očkování

Laboratorní část

Laboratorní část profilové maturitní zkoušky zahrnuje samostatné provedení praktické laboratorní práce a vypracování laboratorního protokolu.

Žák si losuje dvě témata, přičemž na přípravu a výběr jednoho z nich má stanovený časový limit 15 minut. Celková časová dotace určená pro výběr tématu, provedení samotné práce a vypracování protokolu činí 240 minut (4 hodiny). Po celou dobu průběhu zkoušky je žákům povoleno využívat internetové zdroje.

Informatika a programování

1. Informatika, teorie informace, ICT. Číselné soustavy.
2. Hardwarová konfigurace počítače. Ekologické náklady.
3. Struktura datových sítí. Přenos dat. Síťové protokoly.
4. Lokální počítačové sítě, jejich služby a hardware. Zabezpečení sítě.
5. WAN, Internet. Služby Internetu.
6. Bezpečnost a soukromí na webu. Digitální stopa. E-nebezpečí.
7. Mobilní sítě, globální poziční systémy. IoT.
8. Bezpečný počítač. Malware. Zabezpečení.
9. Aplikace a operační systémy. Licence.
10. Počítačová grafika. Grafické formáty.
11. Vektorová grafika. 3D tisk.
12. Rastrová grafika. Digitální fotografie.
13. Multimédia. Zvukové a video soubory. Kódování a komprese dat.
14. Databázové systémy a jejich aplikace.
15. Algoritmus. Programování. Programovací jazyky.
16. Textový procesor. Typografická pravidla úpravy dokumentů.
17. Tabulkový procesor. Zápis vzorce. Vizuální prezentace dat.
18. Vývoj hardware a software. Historie ICT.
19. Současnost a budoucnost IT: kvantové počítače, virtuální realita, kryptoměny, robotika.
20. AI a její aplikace.

Součástí ústní zkoušky je rozbor a obhajoba programu v jazyce Python (praktické zkoušky).

Matematika

1. Výrazy. Dělení mnohočlenů. Mocniny s racionálním exponentem. Odmocniny.
2. Množiny. Číselné množiny.
3. Komplexní čísla. Moivreova věta.
4. Rovnice řešené v oboru komplexních čísel.
5. Výroková logika.
6. Funkce. Obecné vlastnosti. Mocninné funkce.
7. Kvadratická funkce.
8. Lineární lomená funkce. Rovnice a nerovnice s neznámou ve jmenovateli.
9. Exponenciální funkce. Exponenciální rovnice a nerovnice.
10. Logaritmická funkce. Logaritmus čísla. Logaritmická rovnice a nerovnice.
11. Goniometrická funkce. Goniometrické rovnice a nerovnice.
12. Rovnice iracionální. Rovnice s absolutní hodnotou.
13. Rovnice a nerovnice s parametrem.
14. Soustavy rovnic a nerovnic. Užití substituce při řešení rovnic.
15. Nerovnice lineární lomená. Nerovnice iracionální. Nerovnice s absolutní hodnotou.
16. Konstrukční úlohy. Trojúhelníky, čtyřúhelníky, kružnice.
17. Geometrické výpočty.
18. Kombinatorika. Kombinace. Variace. Permutace.
19. Kombinační číslo. Faktoriál. Binomická věta.
20. Stereometrie. Polohové a metrické vlastnosti v prostoru. Objemy a povrchy těles.
21. Vektorová algebra. Analytická geometrie v rovině.
22. Analytická geometrie v prostoru.
23. Kružnice a její vlastnosti. Kuželosečky obecně.
24. Posloupnosti. Aritmetická a geometrická posloupnost.
25. Limita funkce. Diferenciální počet.

Německý jazyk

1. Schule, Bildung, Bildungssystem
2. Kunst und Kultur, meine kulturellen Erlebnisse
3. Freizeit und Hobbys, Unterhaltung, Lebensstil
4. Sport, Olympische Spiele, meine Beziehung zum Sport
5. Verkehr und Reisen, Ferien, Urlaub
6. Feste und Bräuche, Feiertage
7. Deutsche Küche, tschechische Küche, Essgewohnheiten
8. Familie, Familienbeziehungen, Verwandtschaft
9. Wohnen, Einrichtung, Wohnungsprobleme
10. Einkäufe, Dienstleistungen, Mode und Kleidung
11. Gesundheitspflege und Krankheiten
12. Natur, Jahreszeiten, Wetter und Umweltschutz
13. Massenmedien und ihre Rolle in unserem Leben
14. Prag
15. Tschechische Republik
16. Berlin
17. Bundesrepublik Deutschland
18. Wien
19. Republik Österreich
20. Schweizerische Eidgenossenschaft

Výtvarná výchova

1. Pravěké umění
2. Umění nejstarších civilizací – Egypt
3. Řecké umění – architektura
4. Řecké sochařství a malířství
5. Řím – dědic řecké kultury, křesťanská antika
6. Románský sloh v Evropě
7. Románský sloh v Čechách a na Moravě
8. Gotická architektura v Evropě
9. Vývoj gotické architektury v Čechách
10. Česká gotická malba a sochařství
11. Renesance – architektura
12. Renesance – vývoj italského malířství a sochařství
13. Barokní umění – architektura
14. Barokní umění – malířství a sochařství
15. Generace Národního divadla
16. Impresionismus
17. Postimpresionismus
18. Evropská a česká secese
19. Fauvismus a expresionismus
20. Kubismus a futurismus
21. Dada a surrealismus
22. Vývoj abstraktní malby
23. Architektura 20. století
24. Moje Praha
25. Dějiny výtvarné kultury

Základy společenských věd

1. Předmět filosofie, předsokratovská filosofie.
2. Vrchol antické filosofie, pojetí etiky a morálky od starověku do současnosti.
3. Filosofie helénské období a středověku.
4. Renesanční filosofie, otázka poznání v počátcích novověké filosofie.
5. Filosofie 19. a 20. století, hlavní směry současné filosofie.
6. Psychologie jako věda, základní psychologické obory, vývojová psychologie.
7. Paměť, myšlení, učení a SPU.
8. City, představivost, duševní onemocnění.
9. Teorie osobnosti, typologie osobnosti.
10. Právní základy státu, státní moc a její dělba.
11. Československá a Česká republika.
12. Volby a volební systémy.
13. Politické spektrum.
14. Mezinárodní vztahy a integrace v Evropě.
15. Sociologie jako věda, socializace a jedinec ve společnosti.
16. Společnost a sociální skupiny, sociální normy a deviace, problematika xenofobie a rasové diskriminace.
17. Kultura a naše současná společnost, globalizace a globální problémy současnosti.
18. Světová náboženství, náboženské sekty.
19. Právo, právní řád, normy a morálka, právní vztahy a právní ochrana.
20. Veřejné právo – ústavní, správní právo a základy trestního práva.
21. Základy občanského a rodinného práva.
22. Základy pracovního práva.
23. Ekonomie, ekonomické teorie, systémy a úloha státu v ekonomice.
24. Hospodářský cyklus, trh a jeho zákony.
25. Bankovníctví, marketing a management.

Zeměpis

1. Vesmír a Země; kartografie
2. Atmosféra, hydrosféra a podnebí
3. Litosféra, vnitřní a vnější geologické procesy
4. Biosféra, přírodní krajiny; pedosféra
5. Krajina a životní prostředí, globální problémy Země
6. Primární sektor světové ekonomiky
7. Sekundární sektor světové ekonomiky
8. Terciární sektor světové ekonomiky
9. Obyvatelstvo a sídla
10. Evropská unie a další světové integrace
11. Západní Evropa
12. Německo a alpské země
13. Jižní Evropa, Balkán
14. Severní Evropa a Pobaltí
15. Východní Evropa a Rusko
16. Státy Visegrádské skupiny
17. Jihozápadní a Střední Asie, Zakavkazsko
18. Východní Asie
19. Jižní a jihovýchodní Asie
20. Afrika
21. Austrálie a Oceánie, Antarktida
22. Anglosaská Amerika
23. Latinská Amerika
24. Česká republika – přírodní podmínky a životní prostředí
25. Česká republika – obyvatelstvo, sídla a hospodářství

Mgr. Markéta Špaková
ředitelka školy

Příloha 1: Seznam standardizovaných jazykových zkoušek, kterými nahradit zkoušku z cizího jazyka v profilové části maturitní zkoušky

V souladu s podle § 81 odst. 7 školského zákona, ve znění pozdějších předpisů, zveřejňuji seznam jazykových zkoušek dokládajících jazykové znalosti žáka na úrovni B1 nebo úrovni vyšší podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (dále jen „SERR“).

Níže uvedené zkoušky může žák zvolit jako náhradu zkoušky z cizího jazyka, ke které se přihlásil v jarním a podzimním zkušebním období roku 2027 v profilové části maturitní zkoušky. V případě, že žák koná zkoušku z cizího jazyka ve společné části, nenahrazuje zkoušku konanou formou didaktického testu.

Pokud instituce vydává certifikáty pro jednotlivé dovednosti psaní, mluvení, čtení a poslech, je třeba k nahrazení zkoušky doložit certifikáty dokládající prokázání všech těchto jazykových dovedností.

Anglický jazyk

B2	Státní jazyková zkouška základní
C1	Státní jazyková zkouška všeobecná
C2	Státní jazyková zkouška speciální
B2	Cambridge B2 First for Schools také známý jako Cambridge English: First for Schools (FCE)
B2	Cambridge B2 First také známý jako First Certificate in English (FCE)
B2	Cambridge B2 Business Vantage také známý jako Cambridge English: Business Vantage (BEC Vantage)
B2	B2 Cambridge English Certificate s celkovým skóre mezi 160 až 179*
C1	Cambridge C1 Advanced také známý jako Cambridge English: Advanced (CAE)
C1	Cambridge C1 Business Higher také známý jako Cambridge English: Business Higher (BEC Higher)
C1	C1 Cambridge English Certificate s celkovým skóre mezi 180 až 199*
C2	Cambridge C2 Proficiency také známý jako Cambridge English: Proficiency (CPE)
C2	C2 Cambridge English Certificate s celkovým skóre mezi 200 až 230*
C2	IELTS Academic stupeň 8,5+
C1	IELTS Academic stupeň 7-8
B2	IELTS Academic stupeň 5,5-6,5
C2	IELTS General Training stupeň 8,5+
C1	IELTS General Training stupeň 7-8
B2	IELTS General Training stupeň 5,5-6,5
C1	EFB-English for Business (Level 4)
B2-C1	telc English B2-C1 University (duální zkouška)
B2-C1	telc English B2-C1 Business (duální zkouška)
B2	telc English B2
B2	telc English B2 Business
B2	telc English B2 Technical
C1	telc English C1
C2	telc English C2
C1	TOEIC® Listening and Reading Test: 945-990 (C1); TOEIC® Speaking and Writing Test: TOEIC Speaking test: 180-200 (C1); TOEIC Writing test: 180-200 (C1) nebo TOEIC® 4-Skills Tests: TOEIC® Listening, Speaking, Reading & Writing
C1	TOEFL ITP® Level 1: 620-677 (C1)

C1	TOEFL® ITP Test Level 1 + Speaking (digital test): TOEFL ITP® Level 1: 620-677 (C1), TOEFL ITP Speaking Test: 64-68 (C1)
C1, C2	TOEFL® Essentials (overall band score 1-12): 10-11,5 (C1); 12 (C2)
C1, C2	TOEFL iBT®: 95-113 (C1); 114-120 (C2)
B2	Pearson Tests of English General (Level 3)
C1	Pearson Tests of English General (Level 4)
C2	Pearson Tests of English General (Level 5)
B2	LanguageCert International ESOL (Listening, Reading, Writing) - Communicator B2 / LanguageCert International ESOL Spoken Exam - Communicator B2
B2	LanguageCert SELT Listening, Reading, Writing & Speaking B2
C1	LanguageCert International ESOL (Listening, Reading, Writing) - Expert C1 / LanguageCert International ESOL Spoken Exam - Expert C1
C1	LanguageCert SELT Listening, Reading, Writing & Speaking C1
C2	LanguageCert International ESOL (Listening, Reading, Writing) - Mastery C2 / LanguageCert International ESOL Spoken Exam - Mastery C2
C2	LanguageCert SELT Listening, Reading, Writing & Speaking C2
C2	LanguageCert Academic stupeň 90+
C1	LanguageCert Academic stupeň 75-89
B2	LanguageCert Academic stupeň 60-74
C1	LanguageCert General stupeň 75+
B2	LanguageCert General stupeň 60-74
C1	Zkouška podle NATO STANAG 6001 - úroveň 3

** U cambridgeských zkoušek KET, PET, FCE (včetně verzí for Schools), CAE, CPE a BEC (BEC P, BEC V a BEC H následující ustanovení. Pokud kandidát dosáhne:*

– o jednu úroveň níž dle SERR, než je úroveň zkoušky (tzn. měl horší známku než je C, ale nepropadl), dostane certifikát, na němž je uveden název zkoušky, kterou skládal a počet dosažených bodů. Dosažená jazyková úroveň dle SERR je však nižší než zkouška, kterou skládal. Pro uznání je rozhodující úroveň dle SERR uvedená na certifikátu.

– o jednu úroveň výš dle SERR, než je úroveň zkoušky (tzn. měl lepší známku než je B), dostane certifikát, na němž je uveden název zkoušky, kterou skládal a počet dosažených bodů. Dosažená jazyková úroveň dle SERR je však vyšší než zkouška, kterou skládal. Pro uznání je rozhodující úroveň dle SERR uvedená na certifikátu.

Německý jazyk

B2	Státní jazyková zkouška základní
C1	Státní jazyková zkouška všeobecná
C2	Státní jazyková zkouška speciální
B1	ÖSD Zertifikat B1
B2	ÖSD Zertifikat B2
C1	ÖSD Zertifikat C1
C2	ÖSD Zertifikat C2
B1	ÖSD B1 Zertifikat/Jugendliche
B2	ÖSD B2 Zertifikat/Jugendliche
C1	ÖSD C1 Zertifikat/Jugendliche
B1	Goethe-Zertifikat B1
B2	Goethe-Zertifikat B2

C1	Goethe-Zertifikat C1
C2	Goethe-Zertifikat C2: GDS
B1, B2, C1	Test Deutsch als Fremdsprache (Test DaF)
B1, B2	GFB-German for Business (Level 1, 2, 3)
C1	GFB-German for Business (Level 4)
B1	Zertifikat Deutsch / telc Deutsch B1
B2	telc Deutsch B2
B1	telc Deutsch B1+Beruf
B2	telc Deutsch B2+Beruf
B1-B2	telc Deutsch B1-B2 Beruf
B2-C1	telc Deutsch B2-C1 Beruf
C1	telc Deutsch C1
C1	telc Deutsch C1 Hochschule
C2	telc Deutsch C2
B1	WiDaF® Basic 170-180 (B1)
B1, B2	WiDaF® (Deutsch als Fremdsprache in der Wirtschaft) 247-495 (B1); 496-735 (B2)
C1, C2	WiDaF® (Deutsch als Fremdsprache in der Wirtschaft) 736-897 (C1); 898-990 (C2)
B1	DSD-Deutsches Sprachdiplom (Stufe 1) der KMK (Německý jazykový diplom I. stupně)
B2, C1	DSD-Deutsches Sprachdiplom (Stufe 2) der KMK (Německý jazykový diplom II. stupně)
B1	Zkouška podle NATO STANAG 6001 - úroveň 2
C1	Zkouška podle NATO STANAG 6001 - úroveň 3

Francouzský jazyk

B2	Státní jazyková zkouška základní
C1	Státní jazyková zkouška všeobecná
C2	Státní jazyková zkouška speciální
B1	DEL F B1 (Diplôme d'Etudes en Langue Française) - všechny formy France Education international / Ministère de l'Education nationale
B2	DEL F B2 (Diplôme d'Etudes en Langue Française) - všechny formy France Education international / Ministère de l'Education nationale
C1	DAL F C1 (Diplôme Approfondi de Langue Française) France Education international / Ministère de l'Education nationale
C2	DAL F C2 (Diplôme Approfondi de Langue Française) France Education international / Ministère de l'Education nationale
B1	DFP B1 (Diplôme de Français Professionnel) - všechny odborné specializace Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Ile-de-France (CCIP) / Ministère de l'Education nationale
B2	DFP B2 (Diplôme de Français Professionnel) - všechny odborné specializace Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Ile-de-France (CCIP) / Ministère de l'Education nationale
C1	DFP C1 (Diplôme de Français Professionnel) - všechny odborné specializace Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Ile-de-France (CCIP) / Ministère de l'Education nationale
B1	TCF (Test de Connaissance du Français) - všech pět částí zkoušky (B1: 300-399) France Education international / Ministère de l'Education nationale
B2	TCF (Test de Connaissance du Français) - všech pět částí zkoušky (B2: 400-499) France Education international / Ministère de l'Education nationale
C1	TCF (Test de Connaissance du Français) - všech pět částí zkoušky (C1: 500-599) France Education international / Ministère de l'Education nationale
C2	TCF (Test de Connaissance du Français) - všech pět částí zkoušky (C2: 600-699) France Education international / Ministère de l'Education nationale

- B1 TEF (Test d'Evaluation de Français) - všech pět částí zkoušky (B1: 300-399) Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Ile-de-France (CCIP) / Ministère de l'Education nationale
- B2 TEF (Test d'Evaluation de Français) - všech pět částí zkoušky (B2: 400-499) Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Ile-de-France (CCIP) / Ministère de l'Education nationale
- C1 TEF (Test d'Evaluation de Français) - všech pět částí zkoušky (C1: 500-599) Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Ile-de-France (CCIP) / Ministère de l'Education nationale
- C2 TEF (Test d'Evaluation de Français) - všech pět částí zkoušky (C2: 600-699) Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Ile-de-France (CCIP) / Ministère de l'Education nationale
- B1 telc Français B1
- B2 telc Français B2
- B1-B2 TFI™ (Test de Français International™) 345-600 (B1); 605-820 (B2)
- C1 TFI™ (Test de Français International™) 825-990 (C1)
- B1 Zkouška podle NATO STANAG 6001 - úroveň 2
- C1 Zkouška podle NATO STANAG 6001 - úroveň 3

Mgr.
Markéta
Špaková

Digitálně
podepsal Mgr.
Markéta Špaková
Datum:
2026.08.31
16:47:20 +01'00'

Mgr. Markéta Špaková
ředitelka školy